

دوره کارданی حرفه ای عکاسی

جدول دروس عمومی:

ساعت			تعداد واحد	نام درس	شماره درس	ردیف
جمع	عملی	نظری				
۴۸	-	۴۸	۳	فارسی		۱
۴۸	-	۴۸	۳	زبان خارجی		۲
۳۲	-	۳۲	۲	یک درس از گروه درس «مبانی نظری اسلام» ^۱		۳
۳۲	-	۳۲	۲	یک درس از گروه درس «اخلاق و تربیت اسلامی» ^۲		۴
۳۲	۳۲	-	۱	تربیت بدنی ^۱		۵
۱۶	-	۱۶	۱	جمعیت و تنظیم خانواده ^۳		۶
۲۰۸	۳۲	۱۷۶	۱۲	جمع		

۱. گروه درس «مبانی نظری اسلام» شامل ۴ درس (۱- اندیشه اسلامی (۱)- اندیشه اسلامی (۲)- انسان در اسلام- حقوق اجتماعی - سیاست در اسلام) مطابق مصوبه جلسه ۵۴۲ شورای عالی انقلاب فرهنگی است.
۲. گروه درس «اخلاق و تربیت اسلامی » شامل ۵ درس (۱- فلسفه اخلاق- ۲- اخلاق اسلامی- ۳- آئین زندگی- ۴- عرفان عملی اسلام) مطابق مصوبه جلسه ۵۴۲ شورای عالی انقلاب فرهنگی و ۵- درس آشنایی با دفاع مقدس مصوبه جلسه ۷۷۷ مورخ ۱۳۸۹/۱۱/۹ شورای برنامه ریزی آموزش عالی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری است.
۳. بر اساس مصوبه جلسه ۸۲۳ مورخ ۱۳۹۱/۱۲/۶ شورای برنامه ریزی آموزش عالی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، درس دانش خانواده و جمعیت به ارزش ۲ واحد جایگزی درس جمیعت و تنظیم خانواده شده و اجرای آن از نیمسال اول سال تحصیلی ۹۳-۹۲ الزامی است.

- * دانشجویان اقلیت های دینی می توانند دروس مورد نظر خود را بدون هیچ محدودیتی از بین کلیه دروس معارف اسلامی انتخاب کرده و بگذرانند. (مطابق مصوبه جلسه ۵۴۲ شورای عالی انقلاب فرهنگی است).
- ** دروس ردیفهای ۱ و ۲ باید در دو جلسه ۱/۵ ساعته در ۱۶ هفته تدریس شود.



دوره کاردانی حرفه ای عکاسی

جدول دروس مهارت های مشترک:

هم نیاز	پیش نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	شماره درس	نمره
		جمع	عملی	نظری				
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	کاربرد فناوری اطلاعات در ارتباطات		۱
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	اخلاق حرفه ای		۲
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	کارآفرینی		۳
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	فرهنگ عمومی		۴
-	-	۱۲۸	-	۱۲۸	۸	جمع		

جدول دروس پایه:

هم نیاز	پیش نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	شماره درس	نمره
		جمع	عملی	نظری				
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	تاریخ هنر ایران و جهان		۱
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	مبانی هنرهای تجسمی		۲
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	عکاسی سیاه و سفید		۳
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	کادریندی در عکاسی		۴
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	آشنایی باتنوع دوربین (آنالوگ و دیجیتال)		۵
-	-	۲۲۴	۱۲۸	۹۶	۱۰	جمع		

جدول دروس اصلی:

هم نیاز	پیش نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	شماره درس	نمره
		جمع	عملی	نظری				
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	مبانی رنگ و تعادل سفیدی نور		۱
-	آشنایی باتنوع دوربین (آنالوگ و دیجیتال)	۴۸	۳۲	۱۶	۲	عدسی ها و لنزها		۲
-	مبانی رنگ و تعادل سفیدی نور	۴۸	۳۲	۱۶	۲	مبانی عکاسی رنگی (آنالوگ و دیجیتال)		۳
-	مبانی هنرهای تجسمی	۸۰	۶۴	۱۶	۲	عکاسی دیجیتال پایه		۴
-	-	۳۲	-	۳۲	۲	بررسی و شناخت آثار عکاسی		۵
-	عدسی ها و لنزها	۳۲	-	۳۲	۲	تاریخ عکاسی جهان		۶
-	تاریخ عکاسی جهان	۴۸	۳۲	۱۶	۲	کاربرد عکس در گرافیک		۷
-	-	۳۳۶	۱۹۲	۱۴۴	۱۴	جمع		



دوره کارداری حرفه ای عکاسی

جدول دروس تخصصی:

هم‌نیاز	پیش‌نیاز	ساعت			تعداد واحد	نام درس	شماره درس	ردیف
		جمع	عملی	نظری				
-	عکاسی دیجیتال پایه	۸۰	۶۴	۱۶	۲	عکاسی دیجیتال پیشرفته		۱
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	نورپردازی استودیویی		۳
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	کار در استودیو(شناخت لوازم و ابزار)		۴
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	عکاسی پرتره		۵
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	فیلترهای عکاسی		۶
-	کادرینگ در عکاسی	۴۸	۳۲	۱۶	۲	عکاسی مستند		
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	آشنایی با نرم افزارهای ویرایش عکس		۷
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	شیوه های نگهداری و ارائه عکس		۸
-	کادرینگ در عکاسی	۴۸	۳۲	۱۶	۲	عکاسی منظره و پانوراما		۹
-	عدسی ها و لنزها	۴۸	۳۲	۱۶	۲	عکاسی آسمان شب		۱۰
-	-	۴۸	۳۲	۱۶	۲	عکس و رسانه		۱۱
-	-	۵۶۰	۳۸۴	۱۷۶	۲۲	جمع		

جدول دروس آموزش در محیط کار:

زمان اجرا	تعداد واحد		نام دوره	ردیف
	ساعت	واحد		
ابتدای دوره(از ثبت نام دانشجو تا پیش از پایان نیمسال اول)	۳۲	۱	کاربینی(بازدید)	۱
پایان نیمسال دوم	۲۴۰	۲	کارورزی ۱	۲
پایان دوره	۲۴۰	۲	کارورزی ۲	۳

